

## Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Ребенок в семье и сообществе		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Формирование основ безопасности		Итого по каждому ребенку:				
										Средний балл		Уровень сформированности		
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														
16.														
17.														
18.														
19.														
20.														
21.														
22.														
23.														
24.														
25.														
26.														
27.														
<b>Итого по области (%):</b>											нс		нс	
											чс		чс	
											с		с	

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- проявляет симпатию к сверстникам;
- эмоционально-отзывчивый (может проявить заботу о товарище, умеет пожалеть, посочувствовать, старается не ссориться при игре, способен радоваться своим успехам и успехам товарища);
- отрицательно относиться к грубости, жадности;
- здороваётся, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- спокойно ведёт себя в помещении и на улице: не шумит, не бегает, выполняет просьбу взрослого.

## **Ребенок в семье и сообществе**

### *Образ Я*

- сформированы элементарные представления о себе (знает имя).

### *Семья*

- называет имена членов своей семьи и воспитателей.

### *Детский сад*

- умет ориентироваться в помещении группы, на участке.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- во время еды правильно держит ложку, самостоятельно ест;
- одевается и раздевается в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
- поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

## **Формирование основ безопасности**

### *Безопасное поведение в природе*

- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

### *Безопасность на дорогах*

- сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге;
- знаком с некоторыми видами транспортных средств.

### *Безопасность собственной жизнедеятельности*

- знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- знаком с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- сформированы представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	ФЭМП		Развитие познавательно – исследовательской деятельности		Ознакомление с предметным окружением		Ознакомление с социальным миром		Ознакомление с миром природы		Итого по каждому ребенку:			
												Средний балл		Уровень сформированности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															

**Итого по области (%):**

нс		нс	
чс		чс	
с		с	

## **ФЭМП**

### **Количество.**

- группирует однородные предметы;
- различает количество предметов (один — много).

### **Величина.**

- различает величину предметов (большой – маленький).

### **Форма.**

- различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

### **Ориентировка в пространстве.**

- ориентируется в окружающем пространстве (помещении группы и участке детского сада);
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
- умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность, д/и**

- включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;
- с помощью взрослого обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму;
- собирает пирамидки из 5-8 колец разной величины;
- собирает разрезные картинки из 2-4 частей;
- складывает кубики 4-6 штук;
- умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различать однородные предметы по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

### **Ознакомление с предметным окружением**

- различает и называет предметы ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства;
- с помощью взрослого называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
- с помощью взрослого устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик);
- с помощью взрослого подбирает обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

- знает название поселка, в котором он живет;
- узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

- знает доступные явления природы;
- узнает в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их;
- узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их;
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

### **Сезонные наблюдения**

- обращает внимание на осенние изменения в природе: осень – похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты; зима – стало холодно, идет снег; весна – потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки; лето – яркое солнце, жарко.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Развитие речи: развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь		Приобщение к художественной литературе		Итого по каждому ребенку:			
						Средний балл		Уровень сформированности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									
16.									
17.									
18.									
19.									
20.									
21.									
22.									
23.									
24.									
25.									
26.									
27.									

**Итого по области (%):**

нс		нс	
чс		чс	
с		с	

## **Развитие речи**

- умеет общаться с взрослыми и сверстниками через различные поручения («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»);
- самостоятельного рассматривает картинки, книги, игрушки;
- умеет понимать речь взрослого без наглядного сопровождения;
- умеет находить предметы по словесному указанию (размер, цвет, название) взрослого;
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводит звукоподражания,
- умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»);
- согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- с помощью взрослого отвечает на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);
- старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;
- во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы;
- с помощью взрослого старше 2 лет 6 месяцев драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- сопровождает речью игровые и бытовые действия.

## **Приобщение к художественной литературе**

- охотно слушает народные песенки, сказки, авторские произведения, как с наглядным сопровождением, так и без него;
- договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- пытается с помощью взрослого прочесть стихотворный текст целиком;
- охотно рассматривает рисунки в книгах;
- называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

# Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность:				Музыка		Конструктивно – модельная деятельность		Итого по каждому ребенку:			
				Рисование		Лепка						Средний балл		Уровень сформированности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.				
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															

Итого по области (%):

нс		нс	
чс		чс	
с		с	

## **Приобщение к искусству**

- отзывается на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы;
- отвечает на вопросы по содержанию картинок.

## **Изобразительная деятельность**

### *Рисование*

- проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной;
- пытается изобразить знакомые предметы путем обведения их по контуру;
- задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже;
- дополняет нарисованное изображение характерными деталями;
- осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы;
- различает некоторые цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их;
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.;
- умеет держать карандаш и кисть свободно.

### *Лепка*

- знает пластилин;
- умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

## **Конструктивно – модельная деятельность**

- знает некоторые детали (кубик, кирпичик, пластина);
- знаком с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
- знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Физическая культура		Итого по каждому ребенку:			
						Средний балл		Уровень сформированности	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									
16.									
17.									
18.									
19.									
20.									
21.									
22.									
23.									
24.									
25.									
26.									
27.									

Итого по области (%):

нс		нс	
чс		чс	
с		с	

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- знает представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

## **Физическая культура**

- старается ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- желает играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.);
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

## «Игровая деятельность»

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ дата: н.г. \_\_\_\_\_ / к.г. \_\_\_\_\_

№	Ф.И. ребенка	Сюжетно-ролевые игры		Подвижные игры		Театрализованные игры		Дидактические игры		Итого по каждому ребенку:					
		Средний балл		Уровень сформированности											
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.									н.г.	к.г.
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
<b>Итого по области (%):</b>												нс		нс	
												чс		чс	
												с		с	

## **Сюжетно-ролевые игры**

- проявляет интерес к игровым действиям сверстников; играет рядом, не мешает;
- выполняет несколько действий с одним предметом, и переносит знакомые действия с одного объекта на другой;
- выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;
- самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;
- сформированы начальные навыки ролевого поведения; старается связать сюжетные действия с ролью.

## **Подвижные игры**

- проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;
- участвует в совместных играх небольшими группами;
- проявляет желание играть в игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## **Театрализованные игры**

- интересуется театрализованной игрой путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт);
- отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы);
- подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.

## **Дидактические игры**

- имеет представления о величине, форме, цвете предметов;
- собирает пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;
- ориентируется в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- составляет целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);
- сравнивает, соотносит, группирует, устанавливает тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина);
- играет в дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Таблица освоения воспитанниками ООП ДОУ за \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

Группа \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_

№	ФИ ребенка	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Игровое развитие		Итого у каждого ребенка по всем показателям					
		Средний балл		Уровень сформированности															
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
25.																			
26.																			
27.																			
<b>Итого общее развитие (%):</b>																нс		нс	
																чс		чс	
																с		с	

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА МОНИТОРИНГА**  
**результатов освоения ООП МКДОУ д/с №3 «Березка» за 20\_\_ – 20\_\_ уч. г.**

группа \_\_\_\_\_ воспитатели \_\_\_\_\_

Уровни	Начало учебного года (%)			Конец учебного года (%)		
	НС	ЧС	С	НС	ЧС	С
ОО						
Социально-коммуникативное развитие						
Познавательное развитие						
Речевое развитие						
Художественно-эстетическое развитие						
Физическое развитие						
Игровое развитие						
<b>Итого:</b>						

С – сформировано; ЧС – частично сформировано; НС – не сформировано

Старший воспитатель: \_\_\_\_\_ Н.М. Матвеева

Заведующая \_\_\_\_\_ М.А. Развозжаева

### **Используемая литература:**

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). Под редакцией: И.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014 г.-368 с.
2. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2015.